



*Нейните върхови спектакли "Пролетно тайнство", "Нестинарка" и "Болеро" ще бъдат представени на 25 октомври в Музикалния театър*

Галавечер с творчеството на Маргарита Арнаудова ще представи балет "Арабеск" в Музикалния театър. Поводът е 70 години от рождението на голямата българска хореографка (1941-1994). Честването ще бъде на 25 октомври от 19 ч. и се осъществява със съдействието на Столичната община, научи ДУМА от Мая Михайлова.

Филмовата версия на "Пролетно тайнство", която ще бъде представена в галавечерта, е заснета от режисьора Михаил Пандурски и оператора Атанас Тасев, заедно с Маргарита Арнаудова през 1982 г. В ролята на Жертвата е Розина Камбурова, Жрец - Георги Елкин. Музика - Игор Стравински. Премиерата на "Пролетно тайнство" на Маргарита Арнаудова в балет "Арабеск" излиза на 16 май 1977 г. Сценографка на спектакъла е Мария Трендафилова, която през целия творчески път на Маргарита Арнаудова работи в тандем с нея по най-големите нейни постановки. Спектакълът е сред най-играните произведения на Арнаудова. Присъства в турнетата на "Арабеск" по целия свят. След смъртта на Маргарита Арнаудова, по идея на доц. Калина Богоева, директорка на "Арабеск" по това време, спектакълът е възстановен от Румяна Маркова и Радомир Начев.

Във втората част "Арабеск" ще танцува легендарната "Нестинарка" по музика на Марин Големинов. От премиерата си през 1978 г. "Нестинарка" - сюита на Маргарита Арнаудова, шества по българските и световните сцени като емблема на балет "Арабеск".

Сюжетът е изграден върху основата на стар народен обичай - игра върху огън в деня на празника св. Константин и Елена. След смъртта на Маргарита Арнаудова "Нестинарка" сюита е възстановена през 2002 г. от дъщеря ѝ Олеся Панткина. Изпълнява се от ново поколение танцьори и се играе до днес. В юбилейната вечер ще видим Даниела Иванова в ролята на Демна, Константина Ханджиева в ролята на Струна и в ролята на Найден ще гостува солистът на балета на Софийската опера Никола Хаджитанев.

Ще бъде изпълнен и "Болеро" - един от най-ярките спектакли на "Арабеск", останали в наследство от Маргарита Арнаудова. Музика - Морис Равел. Костюмите са дело на художничката Мария Трендафилова. Спектакълът не слиза от афиша на "Арабеск" от премиерата си през 1987 г. и е "обиколил света" с почти всички турнета на трупата. Солисти на 25 октомври са Константина Ханджиева, Асен Наков, Леандър Янес, Петър Петков.