

С книга и спектакъл почетоха паметта на Маргарита Арнаудова

Камелия Илиева

По повод 70 години от рождението на великата балерина и хореографка Маргарита Арнаудова излезе втората книга за нея. Нейният автор е проф. Анелия Янева. За таланта на Маргарита Арнаудова си спомнят почитателите на балета. Неизменно тя е оставила следа в българското танцово изкуство. Не мога да отделя балета от себе си. Това са думите, които са се запечатали в съзнанието на тези, които я познават. Те се превръщат и в заглавие на втората книга, която издаде "Сивас консултинг". „Никой не може да запише това, което тялото може да изрази“, споделя приживе Маргарита Арнаудова. Освен аналитичния текст на проф. Янева, която изследва историята на българския балет и отблизо познава творчеството на Маргарита Арнаудова, книгата



съдържа статии и рецензии от най-известните представители на българската балетна критика. В книгата има и бележки от личния архив на Маргарита Арнаудова, как-

то и богат снимков материал. Те дават представа не само за нейния творчески път, но и за големите имена на българския балет и изкуство, и естествено за духа на времето, в което

те са творили. В нейна памет беше реализиран и спектакъл на 25 октомври с най-ярките й постановки. Публиката имаше възможността да преживее отново нейните върхови спек-

такли – „Пролетно тайнство“, „Нестинарка“ и „Болеро“ – една рядка възможност да се докоснем отново до естетическия свят на голямата хореографка.