

Паметна плоча на прочутата хореографка Маргарита Арнаудова откриха в музикалния театър "Стефан Македонски". Произведението е дело на скулптора Георги Чапкънов-Чапа. След официалната церемония за почитателите на модерните танци е хореографията на победителите от тазгодишния VIII конкурс за съвременна хореография "Маргарита Арнаудова".

Тя не случайно остава в историята на българския балет. Нейната хореография спира дъха на зрителите и ги кара да се просълзяват в мрака на залата. Всеки един от нейните спектакли е толкова истински и откровен, че завладява не само българската публика, но и световната.

Паметната плоча ще съхрани за поколенията спомена за прочутата хореографка и педагожка. За Маргарита Арнаудова са думите, дошли от древността - „Не следвай пътя! Отиди там, където го няма и остави следа!".

Паметна плоча на прочутата хореографка Маргарита Арнаудова откриха в музикалния театър "Стефан Македонски". Произведението е дело на скулптора Георги Чапкънов-Чапа. След официалната церемония за почитателите на модерните танци е хореографията на победителите от тазгодишния VIII конкурс за съвременна хореография "Маргарита Арнаудова".

Тя не случайно остава в историята на българския балет. Нейната хореография спира дъха на зрителите и ги кара да се просълзяват в мрака на залата. Всеки един от нейните спектакли е толкова истински и откровен, че завладява не само българската публика, но и световната.

Паметната плоча ще съхрани за поколенията спомена за прочутата хореографка и педагожка. За Маргарита Арнаудова са думите, дошли от древността - „Не следвай пътя! Отиди там, където го няма и остави следа!".